

(ร่าง) ขอบเขตของงานและรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของงาน (Terms Of Reference : TOR) และกำหนดราคากลาง  
โครงการยกระดับให้เป็นจังหวัดท่องเที่ยวที่มีคุณภาพระดับนานาชาติ  
กิจกรรมจัดงานรำลึกวันคล้ายวันพระราชสมภพสมเด็จพระปิยมหาราช

## ๑. ความเป็นมา

เกาะสีชังถือได้ว่าเป็นเกาะที่สำคัญทางด้านเศรษฐกิจและการท่องเที่ยวแห่งหนึ่งของจังหวัดชลบุรี เพราะไม่เพียงแต่จะมีธรรมชาติซึ่งมีทัศนียภาพอันงดงามแล้ว เกาะสีชังยังเป็นที่ตั้งของโบราณสถานที่มีความสำคัญทางประวัติศาสตร์แห่งหนึ่งในประเทศไทยที่เป็นที่รู้จักกันดี คือ “พระจุฑาธุชราชฐาน” พระราชวังในฤดูร้อนในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๕)

“เกาะสีชังดินแดนสามแผ่นดิน” เกาะสีชังเป็นสถานที่ที่มีความเกี่ยวพันกับราชวงศ์จักรี ตั้งแต่รัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๔) จนถึงรัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๖) ในสมัยที่เป็นสมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอเจ้าฟ้ามหาวชิราวุธ เนื่องจากเคยเป็นสถานที่เสด็จประพาสและเป็นที่พักที่ประทับแรม เพื่อการพักที่นรักษาพระวรกายในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๕) เนื่องจากเกาะสีชังมีภูมิประเทศที่สวยงามและมีอากาศบริสุทธิ์และเป็นสถานที่ที่มีความสำคัญเกี่ยวข้องกับเจ้านายหลายพระองค์ เช่น เป็นสถานที่พักรักษาพระองค์ของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว เมื่อครั้งเป็นสมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอเจ้าฟ้ามหาวชิราวุธ เป็นเวลาหลายเดือน และเป็นสถานที่ประทับรักษาพระองค์ของสมเด็จพระนางเจ้าเสาวภาผ่องศรี พระวรราชเทวีเป็นเวลาแรมปีเช่นเดียวกัน พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๕) ซึ่งได้เสด็จฯ แปรพระราชฐานมาอภิบาลพระโอรสหลายครั้งจึงได้โปรดเกล้าฯ ให้สร้างสิ่งปลูกสร้างต่างๆ มากมาย อาทิ ในปี พ.ศ. ๒๔๓๑ วัดอัมพวันคีรีนิมิตรและตึกสามหลัง ในปี พ.ศ. ๒๔๓๔ ทรงโปรดเกล้าฯ ให้ก่อสร้างสถานที่เช่น สะพานอัมพวันคีรี อัมพวันคีรีประภาคาร ถนนอัมพวันคีรี และสวนสาธารณะอัมพวันคีรี ตามพระนามของพระโอรสคือ สมเด็จพระเจ้าฟ้าอัมพวันคีรีเดชาวุธ และทรงเลือกเกาะสีชังเป็นสถานที่ประสูติของพระโอรสคือ สมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมขุนเพชรบูรณ์อินทราชัยหรือสมเด็จพระเจ้าฟ้าชายจุฑาธุชธราดิลกในปี พ.ศ. ๒๔๓๕ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวได้โปรดเกล้าฯ ให้สร้างพระราชฐาน พระราชทานนามว่า “พระจุฑาธุชราชฐาน” ตามพระนามพระราชโอรส ซึ่งนับได้ว่าพระที่นั่งจุฑาธุชราชฐาน เป็นพระราชวังฤดูร้อนบนเกาะกลางทะเลแห่งเดียวในประเทศไทย ตลอดระยะเวลาที่พระองค์ได้เสด็จแปรพระราชฐานมาประทับ ณ ดินแดนเกาะสีชังแห่งนี้ ได้ทรงพระราชทานความร่มเย็นให้แก่ชาวเกาะสีชัง เพื่อให้ชาวเกาะสีชังมีชีวิตความเป็นอยู่ที่ดีขึ้นมาจนกระทั่งตราบเท่าทุกวันนี้

ดังนั้น เพื่อรำลึกถึงวันคล้ายวันพระราชสมภพพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๕) พระมหากษัตริย์ที่ทรงเป็นที่รักยิ่งของปวงชนชาวไทยและชาวเกาะสีชัง และน้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณที่พระองค์ทรงมีคุณูปการต่อปวงชนชาวไทยและชาวเกาะสีชัง ในวันที่ ๒๐ กันยายนของทุกปี ซึ่งเป็นวันคล้ายวันพระราชสมภพของพระองค์ท่าน สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี ร่วมกับเทศบาลตำบลเกาะสีชัง อำเภอเกาะสีชัง องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี สภาวัฒนธรรมอำเภอเกาะสีชัง และพี่น้องประชาชน ชาวเกาะสีชัง จึงได้กำหนดจัดกิจกรรม จัดงานรำลึกวันคล้ายวันพระราชสมภพสมเด็จพระปิยมหาราช ขึ้น โดยได้ริเริ่มให้มีการจัดงานครั้งแรกตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๔๒ และในปี พ.ศ. ๒๕๖๗ เป็นการจัดงานครั้งที่ ๒๕ และกำหนดจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๑๙ - ๒๒ กันยายน ๒๕๖๗ เกาะสีชัง จังหวัดชลบุรี ซึ่งกิจกรรมภายในงานจะประกอบไปด้วยกิจกรรมการแสดงเทิดพระเกียรติ พระอัจฉริยภาพ และพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๕) การแต่งกายย้อนยุค การแสดงศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน กิจกรรมต่างๆมากมาย เพื่อเป็นการเฉลิมฉลองพระเกียรติคุณและ

นางสาวไพ ศักดาบุณยิตต์ สโลวินส์  
ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

นางสาววรรณภา สุยรัตน์  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

นางสาวอาภากรรณ์ อึ้งน่วม  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

นางสาวมณี สารถ  
เจ้าหน้าที่สนับสนุนงานการท่องเที่ยวและกีฬา  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

พระมหากษัตริย์คุณที่พระองค์ท่านและพระมหากษัตริย์ไทยในราชวงศ์จักรีทุกพระองค์ที่ทรงมีต่อพสกนิกรชาวไทยอีกทั้งเพื่อเป็นการส่งเสริมในประเพณีศิลปวัฒนธรรมอันดีงามและส่งเสริมการท่องเที่ยวของเกาะสีชังให้เป็นที่รู้จักทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติให้แพร่หลายมากขึ้น

## ๒. วัตถุประสงค์

๒.๑. เพื่อรำลึกถึงวันคล้ายวันพระราชสมภพของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๕) ผู้ทรงโปรดเกล้าให้สร้างพระจุฑาธุชราชฐาน ซึ่งเป็นพระราชวังกลางทะเลแห่งเดียวของประเทศไทย ทรงเป็นพระมหากษัตริย์เป็นที่รักยิ่งของปวงชนชาวไทยและชาวเกาะสีชัง และน้อมสำนึกในพระมหากษัตริย์คุณที่พระองค์ทรงมีคุณานุภาพการต่อปวงชนชาวเกาะสีชังและปวงชนชาวไทย

๒.๒. เพื่อเฉลิมฉลองพระเกียรติคุณของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๕) พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร (รัชกาลที่ ๙) ให้ยิ่งใหญ่สมกับพระเกียรติคุณของพระองค์ และเปิดโอกาสให้ประชาชนชาวเกาะสีชังและประชาชนทั่วไปได้มีโอกาสร่วมกิจกรรมในการร่วมกันน้อมสำนึกในพระมหากษัตริย์คุณ ของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๕) พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร (รัชกาลที่ ๙) พระมหากษัตริย์ที่ทรงเป็นที่เคารพรักของทวยราษฎร์ ทรงมีพระมหากษัตริย์คุณอเนกประการทั้งในการปกครองบ้านเมือง และพระราชทานความสุขแก่ชนทุกหมู่เหล่า

๒.๓. ประชาชนได้เห็นคุณค่าของวิถีชีวิตแบบไทยๆ และสร้างความภูมิใจต่อวัฒนธรรมท้องถิ่น

๒.๔. เพื่อฟื้นฟูวัฒนธรรม ประเพณี ของท้องถิ่นให้คงอยู่และสืบทอดต่อไปยังคนรุ่นหลัง

๒.๕. เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวของเกาะสีชังบนพื้นฐานการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ประวัติศาสตร์

## ๓. คุณสมบัติผู้เสนอราคา

ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

๓.๑ มีความสามารถตามกฎหมาย

๓.๒ ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย

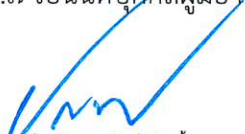
๓.๓ ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ


๓.๔ ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง


๓.๕ ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระงับชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย


๓.๖ มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา

๓.๗ เป็นนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ดังกล่าว

  
นพอดิ สิตกุลจิต สไลวินส์  
ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
นางสาววรรณฯ สัยรัตน์  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

  
นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งน่วม  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
นางสาวเนติ สารคม  
เจ้าหน้าที่สนับสนุนงานการท่องเที่ยวและกีฬา  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

๓.๘ ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่จังหวัดชลบุรี ณ วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้อันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม ในการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้

๓.๙ ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่ รัฐบาลของผู้ยื่นข้อเสนอ ได้มีคำสั่งให้สละเอกสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

๓.๑๐ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e - GP) ของกรมบัญชีกลาง

๓.๑๑ เป็นนิติบุคคลตามกฎหมายซึ่งจดทะเบียนในประเทศไทย มีวัตถุประสงค์ในการประกอบธุรกิจเกี่ยวกับงานดังกล่าวโดยตรงมาแล้วเป็นเวลาไม่น้อยกว่า ๓ ปี นับจนถึงวันยื่นข้อเสนอราคา โดยมีหลักฐานการจดทะเบียนซึ่งกรมพัฒนาธุรกิจการค้า กระทรวงพาณิชย์ ออกให้หรือรับรองไม่เกิน ๖ เดือน

๓.๑๒ ผู้เสนอราคาจะต้องมีผลงานประเภทเดียวกันกับงานที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Bidding : e - bidding) ครั้งนี้ ในวงเงินค่าจ้างไม่น้อยกว่า ๒,๓๗๕,๐๐๐ บาท (สองล้านสามแสนเจ็ดหมื่นห้าพันบาทถ้วน) ต่อสัญญา และเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับหน่วยงานราชการ รัฐวิสาหกิจ องค์การมหาชน องค์การที่ไม่แสวงผลกำไร หรือเอกชนที่น่าเชื่อถือ พร้อมแนบสำเนาหนังสือรับรองผลงาน ซึ่งเป็นผลงานตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๖๑ ถึงวันที่เสนอราคา เพื่อประกอบการพิจารณา

#### ๔. กลุ่มเป้าหมาย

นักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติ จำนวนไม่น้อยกว่า ๑,๐๐๐ คน

#### ๕. สถานที่จัดงาน

เกาะสีชัง จังหวัดชลบุรี

#### ๖. แนวคิดการจัดงาน

ผู้รับจ้างจะต้องสร้างสรรค์ กำหนดแนวคิด รูปแบบ และกิจกรรมต่าง ๆ ภายในงาน ให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการยกระดับให้เป็นจังหวัดท่องเที่ยวที่มีคุณภาพระดับนานาชาติ กิจกรรมจัดงานรำลึกวันคล้ายวันพระราชสมภพสมเด็จพระปิยมหาราช


#### ๗. ขอบเขตการดำเนินงาน

ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการจัดงานรำลึกวันคล้ายวันพระราชสมภพสมเด็จพระปิยมหาราช รวมถึงการบริหารจัดการ ในภาพรวมของการจัดงาน รายละเอียดทั้งหมด การอำนวยความสะดวก และประสานงานส่วนต่าง ๆ ให้สำเร็จ บรรลุตามวัตถุประสงค์และเป้าหมายที่วางไว้และสอดคล้องตามแนวคิดการจัดงานตามข้อ ๖. โดยมีรายละเอียด ดังนี้


##### ๗.๑ รูปแบบการจัดกิจกรรม

ผู้รับจ้างต้องนำเสนอแนวคิด รูปแบบ และรายละเอียดของอุปกรณ์การจัดงานส่งเสริมการท่องเที่ยวจังหวัดชลบุรี โดยจัดทำแผนการจัดงานที่ประกอบไปด้วย สื่อประชาสัมพันธ์และวิธีการดำเนินงานที่ชัดเจนในการจัดงานในรูปแบบ สร้างสรรค์ สอดคล้องกับวัตถุประสงค์และดึงดูดความสนใจ ซึ่งจะต้องประกอบด้วยรายละเอียดอย่างน้อย ดังนี้

  
นางอำไพ ศักดานุกิจ สไลตันท์  
ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
นางสาววรรณ สายรัตน์  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

  
นางสาวภาภรณ์ อึ้งน่วม  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
นางสาวเมวดี สารคม  
เจ้าหน้าที่สนับสนุนงานการท่องเที่ยวและกีฬา  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

(๑) นำเสนอแนวคิด (Concept) กลยุทธ์ (Gimmick) รูปแบบการจัดงานของงาน (Theme) และรูปแบบการประชาสัมพันธ์ ที่มีความน่าสนใจและแปลกใหม่ มีการนำเทคโนโลยีที่มีประสิทธิภาพสูงสุดมาประยุกต์ใช้กับกิจกรรมโดยรวมของงาน พร้อมทั้ง จัดทำแผนผัง (Floor Plan) สถานที่จัดงานรำลึก ๑๗๑ ปี วันคล้ายวันพระราชสมภพสมเด็จพระปิยมหาราช กำหนดตำแหน่ง ที่ตั้ง และขนาดพื้นที่สำหรับจัดกิจกรรมต่าง ๆ การจัดวางพื้นที่และการใช้อุปกรณ์ ที่มีความเหมาะสม

(๒) นำเสนอรูปแบบของการจัดงานรำลึกวันคล้ายวันพระราชสมภพสมเด็จพระปิยมหาราช โดยมีรูปแบบ สัญลักษณ์ที่จัดขึ้นให้เป็นที่จดจำ และสามารถจัดต่อเนื่องได้ในปีต่อไป รวมไปถึงเทคโนโลยีที่นำมาใช้ในการจัดงาน

(๓) นำเสนอ รูปแบบ สถานที่สำหรับงานแถลงข่าว (Press Conference) และแผนการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ของกิจกรรม

## ๗.๒ การเผยแพร่ประชาสัมพันธ์

ดำเนินงานด้านการวางกลยุทธ์การประชาสัมพันธ์การจัดกิจกรรม ก่อนงาน ระหว่างงาน และการผลิตสื่อที่มีประสิทธิภาพ สื่อถึงรูปแบบแนวคิดการจัดงาน และเข้าถึงกลุ่มเป้าหมาย โดยสื่อที่ผลิตขึ้นต้องได้รับความเห็นชอบจากผู้ว่าจ้าง ก่อนดำเนินการผลิต

๗.๒.๑ งานแถลงข่าว ณ สถานที่จังหวัดชลบุรี (นำเสนอให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา) โดยมีรายละเอียดงานดังนี้

(๑) ผู้รับจ้างต้องดำเนินการจัดเตรียมสถานที่ การจัดงานแถลงข่าวให้มีความเหมาะสมกับการจัดงาน

(๒) ผู้รับจ้างต้องดำเนินการออกแบบจัดเตรียมเวที ระบบแสง สี เสียงให้มีความเหมาะสมกับขนาดพื้นที่ในการจัดงาน

(๓) ผู้รับจ้างต้องดำเนินการออกแบบตกแต่งสถานที่ให้มีความเหมาะสมกับการจัดงาน

(๔) จัดเตรียมของที่ระลึกสำหรับมอบสื่อมวลชนและผู้มีเกียรติที่เข้าร่วมงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๕๐ ชิ้นราคาไม่น้อยกว่าชิ้นละ ๒๕๐ บาท

(๕) จัดเตรียมอาหารว่างและเครื่องดื่ม จำนวนไม่น้อยกว่า ๕๐ ชุด


(๖) เชิญสื่อมวลชน ไม่น้อยกว่า ๒๐ สื่อ เข้าร่วมการแถลงข่าว

(๗) ผู้รับจ้างต้องดำเนินการออกแบบและจัดทำ PRESS KIT แผ่นใบปลิว ๒ ภาษา (ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ) จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐๐ แผ่น


(๘) จัดให้มีการแสดงที่เหมาะสมและสอดคล้องกับรูปแบบการจัดงาน จำนวน ๑ ชุด เป็นอย่างน้อย

(๙) จัดหาพิธีกรมืออาชีพที่มีความสามารถ และมีประสบการณ์เป็นผู้ดำเนินรายการตลอดการจัดงานแถลงข่าว ทั้งนี้ พิธีกรจะต้องมีความรู้ด้านการสื่อสารภาษาไทยและภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี จำนวน ๑ คน เป็นอย่างน้อย

  
นางอำไพ ศักดานุกิจิต สไลวินสกี  
ห้องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
นางสาววรรณภา สายรัตน์  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

  
นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งน่วม  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
นางสาวเมวดี สารคม  
เจ้าหน้าที่สนับสนุนงานการท่องเที่ยวและกีฬา  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

### ๗.๒.๒. สื่อโทรทัศน์

ประชาสัมพันธ์การจัดงานผ่านทางรายการโทรทัศน์ (ฟรีทีวีหรือดิจิตอลทีวี) โดยให้จัดในรายการที่ได้รับความนิยมจากผู้ชมรายการ (นำเสนอให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา) ในรูปแบบและจำนวน ดังนี้

- (๑) รูปแบบข่าว หรือสัมภาษณ์ หรือพิธีกรพูด จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ ครั้ง
- (๒) ตัววิ่งประชาสัมพันธ์ จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ ครั้ง

### ๗.๒.๓. สื่อวิทยุ

ผู้รับจ้างต้องจัดทำสปอตวิทยุเพื่อออกอากาศ จำนวน ๑ สปอตเป็นอย่างน้อย ความยาวไม่น้อยกว่า ๓๐ วินาที นำเผยแพร่ออกอากาศทางสถานีวิทยุที่ส่วนกลางและสถานีวิทยุท้องถิ่น จำนวนไม่น้อยกว่า ๕๐ ครั้ง


### ๗.๒.๔. สื่อออนไลน์

- (๑) ดำเนินการประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีผู้ติดตาม จำนวนไม่น้อยกว่า ๒,๐๐๐,๐๐๐ คน โดยนำเสนอในรูปแบบ live สดภายในงาน เพื่อประชาสัมพันธ์งาน ให้น่าสนใจ น่าติดตาม
- (๒) จัดคลิป VDO ความยาวไม่เกิน ๕ นาที โดยประชาสัมพันธ์ผ่านช่อง Youtube หรือ Facebook ที่มียอดผู้ติดตาม จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐๐,๐๐๐ คน


### ๗.๒.๕. สื่ออื่นๆ

- (๑) ผู้รับจ้างต้องดำเนินการจัดหารถแห่ประชาสัมพันธ์ก่อนวันจัดงานอย่างน้อย ๓ วัน และระหว่างการจัดงาน ๒ วัน วิ่งตามแหล่งชุมชนของจังหวัดชลบุรี จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ คัน
- (๒) ผู้รับจ้างต้องดำเนินการออกแบบและผลิตป้าย ขนาดไม่น้อยกว่า ๑.๒x ๒.๔ เมตร พร้อมดำเนินการติดตั้งบริเวณถนนสายหลัก หรือสถานที่ที่นักท่องเที่ยวสามารถมองเห็นได้ชัดเจนหรือแหล่งชุมชน เพื่อประชาสัมพันธ์การจัดงานและบอกเส้นทางไปงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๕๐ ป้าย โดยต้องติดตั้งก่อนการจัดงานไม่น้อยกว่า ๕ วัน และรื้อถอนเมื่อเสร็จสิ้นการจัดงาน ภายใน ๓ วัน
- (๓) ผู้รับจ้างต้องออกแบบผลิตป้ายคัทเอาต์ พร้อมติดตั้ง ขนาดไม่น้อยกว่า ๔ x ๑๐ เมตร เพื่อประชาสัมพันธ์การจัดงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ ป้าย และรื้อถอนเมื่อเสร็จ การจัดงาน ภายใน ๓ วัน
- (๔) ผลิต VEDIO PRESENTATION (VTR) แนะนำเกะสี่ซึ่งความเป็นมาและวัตถุประสงค์ของการจัดงาน และแหล่งศิลปวัฒนธรรมของเกะสี่ซึ่ง พร้อมกราฟฟิกต่างๆ เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวของเกะสี่ซึ่ง จำนวน ๑ ชุด ความยาวไม่เกิน ๕ นาที (บรรยายเสียงภาษาไทย คำบรรยายภาษาอังกฤษ)
- (๕) ผลิต VEDIO PRESENTATION (VTR) พระอัจฉริยภาพและพระมหากรุณาธิคุณของพระปิยมหาราชที่มีต่อพสกนิกรชาวไทยและชาวเกะสี่ซึ่ง จำนวน ๑ ชุด ความยาวไม่เกิน ๕ นาที (บรรยายเสียงภาษาไทย คำบรรยายภาษาอังกฤษ)

  
นางอ้อไท ศักดาบุญจิต สไลวินสกี  
ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
นางสาววรรณมา สายรัตน์  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

  
นางสาวอรภาภรณ์ อึ้งน่วม  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
นางสาวเมวดี สารคม  
เจ้าหน้าที่สนับสนุนงานการท่องเที่ยวและกีฬา  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

## ๗.๓ การจัดกิจกรรมและพิธีการ

### ๗.๓.๑ พิธีเปิดงาน

ผู้รับจ้างจะต้องนำเสนอแนวคิดการจัดงาน กิจกรรมบนเวที ให้สอดคล้องกับรูปแบบพิธีเปิดงาน โดยต้องนำเสนอรายละเอียด รูปแบบการแสดง ขั้นตอน และพิธีการ ให้ผู้ว่าจ้างเห็นชอบ ซึ่งมีรายละเอียดดำเนินงานอย่างน้อย ดังนี้

(๑) จัดทำกำหนดการ ให้สอดคล้องกับการจัดงาน โดยผ่านความเห็นชอบของผู้ว่าจ้าง ตลอดระยะเวลา ๔ วัน

(๒) จัดให้มีโปสเตอร์สำหรับประธาน และผู้กล่าวรายงานในพิธีเปิด โดยจะต้องตกแต่งให้สวยงาม จำนวนอย่างละ ๑ ชุด รวม ๒ ชุด

(๓) จัดชุดรับแขกอย่างดีสำหรับประธานในพิธีเปิดและแขกผู้มีเกียรติ จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๐ ที่นั่ง และโต๊ะกลาง จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ ตัว

(๔) จัดให้มีเก้าอี้พร้อม กลุ่มผ้า สำหรับสื่อมวลชนและผู้ร่วมพิธีเปิดงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๓๐ ที่นั่ง

(๕) จัดให้มีพิธีกรที่มีชื่อเสียงและมีผลงานเป็นที่ประจักษ์ มีความรู้ สื่อสารได้ ๒ ภาษา (ไทย-อังกฤษ) จำนวน ๑ คน เป็นอย่างน้อย โดยผู้รับจ้างจะต้องจัดทำบทพิธีกรแบบละเอียดตลอดการจัดงาน (นำเสนอให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา)

(๖) จัดให้มีจุฑารับลงทะเบียนผู้เข้าร่วมงาน จำนวน ๑ จุด เป็นอย่างน้อย พร้อมเจ้าหน้าที่รับลงทะเบียนจำนวนไม่น้อยกว่า ๓ คน และจัดทำป้ายลงทะเบียนแยกประเภทต่าง ๆ ให้ชัดเจน

(๗) จัดให้มีอาหารว่างและเครื่องดื่มที่เข้ากับรูปแบบการจัดงานสำหรับแขกผู้มีเกียรติ ผู้เข้าร่วมพิธีเปิดงานและสื่อมวลชน จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๕๐ ชุด พร้อมเจ้าหน้าที่ให้บริการ จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ คน


(๘) จัดให้มีของที่ระลึกสำหรับผู้ที่ได้รับเชิญมาร่วมพิธีเปิดงานและสื่อมวลชน จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๕๐ ชุด มูลค่า ชิ้นละ ๒๕๐ บาท (ออกแบบของที่ระลึกพร้อมนำเสนอ โดยมีรูปแบบที่สอดคล้องกับรูปแบบงาน นำเสนอให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา)

(๙) จัดทำ (Press Kit) สำหรับแจกสื่อมวลชน และผู้เข้าร่วมงานในพิธีเปิดงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๕๐ ชุด


(๑๐) จัดให้มีการแสดงสำหรับแสดงในวันพิธีเปิดงาน ให้มีความเหมาะสมและสอดคล้องกับการจัดงาน จำนวน ๑ ชุด เป็นอย่างน้อย

(๑๑) นำเสนอรูปแบบพิธีเปิดงานให้มีความเหมาะสมและสอดคล้องกับการจัดงาน (นำเสนอให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา)

  
นางอาโอย ศักดาบุณยจิต สโลวินสกี  
ห้องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
นางสาววรรณภา สายรัตน์  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

  
นางสาวอาภากรณ์ อึ้งน่วม  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
นางสาวมวดี สารคม  
เจ้าหน้าที่สนับสนุนงานการท่องเที่ยวและกีฬา  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

### ๗.๓.๒ การแสดง แสง สี เสียง (Light & Sound)

ผู้รับจ้างจะต้องนำเสนอแนวคิดการจัดแสดง แสง สี เสียง ประกอบระบบมัลติมีเดีย กิจกรรม บนเวที ให้สอดคล้องกับรูปแบบการจัดงาน โดยจัดแสดงจำนวน ๒ วัน และต้องนำเสนอรายละเอียดให้ผู้รับจ้างเห็นชอบ ซึ่งมีรายละเอียดดำเนินงานอย่างน้อย ดังนี้

(๑) ผู้รับจ้างต้องดำเนินการออกแบบและจัดทำเวที ขนาดความยาวไม่น้อยกว่า ๑๒ เมตร ความลึกไม่น้อยกว่า ๔ เมตร ความสูงจากพื้นไม่น้อยกว่า ๑ เมตร โดยต้องออกแบบฉากหลังให้สวยงามเหมาะสมเข้ากับงาน

(๒) จัดให้มีการซ้อมใหญ่ ๑ รอบ ก่อนวันแสดงจริง

(๓) จัดให้มีการแสดงสด แสง สี เสียง การแสดงการฉายภาพระบบมัลติมีเดีย ประกอบการแสดงโชว์ ไม่น้อยกว่า ๑ เรื่อง (๒ วัน)

(๔) จัดให้มีนักแสดงที่เป็นบุคคลสำคัญในพื้นที่จังหวัดชลบุรีร่วมแสดง จำนวนไม่น้อยกว่า ๓ คน

(๕) จัดให้มีอุปกรณ์ประกอบฉาก ที่ตื่นตาตื่นใจ มาใช้ประกอบการแสดงโชว์ ตลอดระยะเวลาจัดงาน

(๖) จัดให้มีการเขียนบทการแสดงโดยย่อ (Synopsis) โดยผ่านความเห็นชอบของ ผู้ว่าจ้าง

(๗) จัดให้มีผู้กำกับการแสดง - ผู้ช่วยกำกับการแสดง ควบคุมเวทีกำกับเวทีตลอดระยะเวลาจัดงาน

(๘) จัดให้มีช่างควบคุมเทคนิคพิเศษ (Special Effect) สำหรับการแสดงโชว์

ตลอดระยะเวลาการจัดงาน

(๙) จัดให้มีเจ้าหน้าที่กำกับเวทีเป็นทีม จำนวนไม่น้อยกว่า ๓ คน ตลอดระยะเวลาการจัดการแสดง

(๑๐) จัดให้มีระบบแสง สี เสียง ให้เหมาะสมและเพียงพอต่อการแสดง และครอบคลุมบริเวณงาน

(๑๑) จัดให้มีจอ LED ขนาดไม่น้อยกว่า ๓x๔ เมตร จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ จอ สำหรับฉายประกอบการแสดงและเพื่อเผยแพร่กิจกรรม

### ๗.๓.๓ การแสดงศิลปวัฒนธรรม และการแสดงสร้างสีสันในงาน

ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการจัดให้มีการแสดงศิลปวัฒนธรรมพื้นถิ่น หรือการแสดงอื่น ๆ ที่สามารถดึงดูดผู้เข้าร่วมงานได้เป็นอย่างดี โดยจัดแสดงจำนวน ๔ วันๆ ละไม่น้อยกว่า ๒ ชุดการแสดง

### ๗.๓.๔ จัดตกแต่งสถานที่จัดงาน


ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการโดยมีรายละเอียดอย่างน้อย ดังนี้


(๑) จัดให้มีซุ้มทางเข้างาน ให้สอดคล้องกับรูปแบบการจัดงาน จำนวน ๑ จุด เป็นอย่างน้อย (นำเสนอให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา)


(๒) จัดให้มีจุดสำหรับถ่ายภาพ (Photo Backdrop) ให้สอดคล้องกับรูปแบบการจัดงาน ไม่น้อยกว่า ๑ จุด เป็นอย่างน้อย (นำเสนอให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา)


(๓) จัดให้มีการตกแต่งสะพานอัษฎางค์ให้สวยงาม และสอดคล้องกับรูปแบบการจัดงาน (นำเสนอให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา)

(๔) ประดับและตกแต่ง พระบรมราชานุสาวรีย์พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ณ พิพิธภัณฑสถานพระจุลราชฐาน เกษะสีซึ่งให้สวยงามและสมพระเกียรติ

  
นางอำไพ ศักดาบุญกุล สไลวินสกี  
ห้องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
นางสาววรรณมา สายรัตน์  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

  
นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งน่วม  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี


  
นางสาวเนวดี สารคม  
เจ้าหน้าที่สนับสนุนงานการท่องเที่ยวและกีฬา  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี


- (๕) จัดให้มีไฟฟ้าระดับภายในพื้นที่จัดงานให้เหมาะสมและสวยงาม ตลอดระยะเวลาจัดงาน
- (๖) จัดให้มีกระแสไฟฟ้าให้เพียงพอต่อการจัดงาน
- (๗) จัดให้มีเจ้าหน้าที่หรือคณะเจ้าหน้าที่ฝ่ายปฏิบัติการ จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ คน ที่สามารถติดต่อและประสานงานตลอดการจัดงาน
- (๘) จัดหาช่างภาพนิ่ง เพื่อบันทึกภาพกิจกรรมตลอดการจัดงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๓ คน
- (๙) จัดหาช่างบันทึกภาพเคลื่อนไหว เพื่อบันทึกภาพเคลื่อนไหวที่มีความละเอียดสูง บันทึกภาพกิจกรรมตลอดการจัดงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ คน
- (๑๐) จัดหาช่างเก็บภาพมุมสูง เพื่อบันทึกภาพมุมสูงภายในบริเวณการจัดงานโดยอากาศยานไร้คนขับ (Drone) จำนวน ๑ ตัว เป็นอย่างน้อย (ต้องมีใบอนุญาตจาก กสทช.)
- (๑๑) จัดให้มีเต็นท์กองอำนวยการ จำนวน ๑ เต็นท์ เป็นอย่างน้อย สำหรับอำนวยความสะดวก และเจ้าหน้าที่ประจำตลอดระยะเวลาการจัดงาน
- (๑๒) จัดให้มีหน่วยพยาบาลประจำภายในงานตลอดระยะเวลาการจัดงาน
- (๑๓) จัดให้มีเจ้าหน้าที่รักษาความปลอดภัยจำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ คนต่อวัน รักษาความปลอดภัยตลอดการจัดงาน
- (๑๔) จัดให้มีเจ้าหน้าที่คอยอำนวยความสะดวกจำนวนไม่น้อยกว่า ๕ คนต่อวัน อำนวยความสะดวกต่าง ๆ ตลอดระยะเวลาการจัดงาน
- (๑๕) จัดให้มีพิธีกรวันละ ๑ คน เป็นอย่างน้อย เพื่อดำเนินรายการตลอดการจัดงานทุกวัน
- (๑๖) ผู้รับจ้างต้องจัดหารถรับ-ส่ง แยกผู้มีเกียรติเพื่อร่วมพิธีเปิดงานจากท่าเรือไปยังสถานที่จัดงาน ให้เพียงพอและเหมาะสม
- (๑๗) ผู้รับจ้างต้องจัดหาเรือรับ-ส่ง แยกผู้มีเกียรติเพื่อร่วมพิธีเปิดงานจากท่าเรือไปยังสถานที่จัดงาน ให้เพียงพอและเหมาะสม
- (๑๘) ผู้รับจ้างต้องรับผิดชอบค่าใช้จ่ายในการขนส่งวัสดุอุปกรณ์ต่างๆ ในการจัดงาน จากฝั่งถึงเกาะสีชัง (ไป-กลับ)

### ๗.๓.๕ จัดเตรียมพื้นที่และจัดหาร้านค้า


ผู้รับจ้างต้องจัดเตรียมพื้นที่ภายในงาน สำหรับผู้ประกอบการร้านค้า และจัดหาบูธร้านค้าเข้าร่วมขนาดกว้าง ไม่น้อยกว่า ๒ x ๒ เมตร จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๐ ร้านค้า โดยจัดเตรียมสิ่งอำนวยความสะดวกในแต่ละร้าน ประกอบด้วยอุปกรณ์ ดังนี้

- (๑) ออกแบบและตกแต่งพื้นที่ร้านค้า ให้สวยงามสอดคล้องกับรูปแบบการจัดกิจกรรมและบรรยากาศของงาน (โดยนำเสนอให้คณะกรรมการพิจารณา)
- (๒) จัดทำป้ายชื่อร้านค้า ขนาดไม่น้อยกว่า ๑๐๐ x ๓๐ เซนติเมตร ต่อร้านค้า
- (๓) จัดทำป้ายห้อยคอผู้ประกอบการ ขนาดไม่น้อยกว่า ๗ x ๙ เซนติเมตร จำนวนไม่น้อยกว่า ๔๐ ใบ
- (๔) จัดเตรียมโต๊ะจำนวน ๑ ตัว เป็นอย่างน้อย ขนาดไม่น้อยกว่า ๗๕ เซนติเมตร x ๑๘๐ เซนติเมตร x ๗๕ เซนติเมตร และเก้าอี้ จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ ตัว สำหรับร้านค้า
- (๕) ระบบไฟฟ้า ไฟส่องสว่าง ขนาดไม่น้อยกว่า ๒๐ วัตต์ และปลั๊กไฟ ๕ แอมป์ จำนวน ๑ ชุด เป็นอย่างน้อย

  
นางสาวสุวรรณา สายรัตน์  
รองผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริมวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
นางสาวสุวรรณา สายรัตน์  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

  
นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งน่วม  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
นางสาวเมวดี สารคม  
เจ้าหน้าที่สนับสนุนงานบริการท่องเที่ยวและกีฬา  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี



(๖) จัดเตรียมอุปกรณ์สำหรับจัดเก็บขยะ ให้กับผู้ประกอบการร้านค้าให้เพียงพอตลอดระยะเวลาการจัดงาน

(๗) จัดเตรียมภาชนะบรรจุอาหารที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐๐ ชุดต่อร้านค้า

#### ๗.๔ การประเมินผล

(๑) ผู้รับจ้างต้องจัดทำแบบประเมินผลการจัดกิจกรรม ให้ผู้เข้าร่วมกิจกรรมจำนวน ๑๐๐ ชุดต่อวันตลอดระยะเวลาการจัดงาน โดยเสนอแบบสอบถามให้ผู้ว่าจ้างพิจารณาให้ความเห็นชอบก่อนดำเนินงาน

(๒) ผู้รับจ้างต้องจัดเก็บข้อมูลจำนวนนักท่องเที่ยวตลอดระยะเวลาการจัดงาน

(๓) ผู้รับจ้างต้องจัดเก็บข้อมูลจำนวนรายได้จากการจำหน่ายอาหารและผลิตภัณฑ์ทั้งหมดในงานตลอดระยะเวลาการจัดงาน

(๔) ผู้รับจ้างต้องจัดเก็บประมาณการรายได้หมุนเวียนที่เกิดขึ้นบนเกาะสีชังในระยะเวลาการจัดงานโดยสรุปผลทั้งหมดเป็นรูปเล่ม

#### ๘. กำหนดเวลาส่งมอบพัสดุ

ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ ในการทำงานจัดงานรำลึกวันคล้ายวันพระราชสมภพสมเด็จพระปิยมหาราช โดยแสดงหลักฐานเพื่อยืนยันการดำเนินงานตามข้อกำหนดขอบเขตของงานทุกรายการ ดังนี้

๘.๑ ผู้รับจ้างต้องทำงานให้แล้วเสร็จภายใน ๙๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญาจ้าง

๘.๒ รายงานผลการดำเนินงาน โดยการนำเสนอภาพการจัดงานในทุกขั้นตอนรายงานผลแบบประเมินผลการจัดกิจกรรม รายงานผลการดำเนินงานในรูปแบบวีดิทัศน์สรุปภาพรวมการจัดงานตั้งแต่ต้นจนเสร็จงาน ความยาวไม่เกิน ๕ นาที รายงานสรุปจำนวนผู้เข้าร่วมงานและรายได้จากการจำหน่ายอาหาร และผลิตภัณฑ์ทั้งหมดภายในงานทุกวันตลอดการจัดงาน รวมถึงหลักฐานเอกสารต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินโครงการ ทั้งในรูปแบบภาพถ่ายและลายลักษณ์อักษร นำเสนอคณะกรรมการตรวจรับพัสดุพิจารณา โดยส่งมอบงานเป็นรูปเล่ม จำนวน ๕ เล่ม พร้อม Flash Drives หรือ Hard Drives จำนวน ๓ ชุด

#### ๙. หลักเกณฑ์ในการพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ

๙.๑ ผู้เสนอราคาจะต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๓. ก่อน จึงจะได้รับการพิจารณาข้อเสนอทางเทคนิคต่อไป


๙.๒ ผู้เสนอราคาจะต้องมีผลงานประเภทเดียวกันกับงานที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Bidding : e-bidding) ครั้งนี้ ในวงเงินค่าจ้างไม่น้อยกว่า ๒,๓๗๕,๐๐๐ บาท (สองล้านสามแสนเจ็ดหมื่นห้าพันบาทถ้วน) ต่อสัญญา และเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับหน่วยงานราชการ รัฐวิสาหกิจ องค์กรมหาชน องค์กรที่ไม่แสวงผลกำไร หรือเอกชนที่น่าเชื่อถือ พร้อมแนบสำเนาหลักฐานดังกล่าว ซึ่งเป็นผลงานตั้งแต่ ปี พ.ศ. ๒๕๖๑ ถึงวันที่เสนอราคา เพื่อประกอบการพิจารณา


๙.๓ เมื่อผู้เสนอราคามีคุณสมบัติผ่านเกณฑ์แล้ว คณะกรรมการจะใช้เกณฑ์การประเมินค่าประสิทธิภาพต่อราคา (Price Performance) โดยพิจารณาให้คะแนนตามปัจจัยหลักและน้ำหนักที่กำหนด ดังนี้


๙.๓.๑ ราคาที่ยื่นเสนอ (Price) กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๓๐

๙.๓.๒ การพิจารณาเกณฑ์ด้านคุณภาพ กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๗๐ โดยพิจารณาจากคุณภาพและคุณสมบัติที่เป็นประโยชน์ต่อทางราชการ (Performance) โดยมีเกณฑ์การให้คะแนนประกอบด้วย

  
นางอำไพ ตักตานุกุลจิต สโลวินส์  
ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี


  
นางสาววรรณมา สายรัตน์  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

  
นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งป้อม  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี


  
นางสาวเมวดี สารคม  
เจ้าหน้าที่สนับสนุนงานการท่องเที่ยวและกีฬา  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

เกณฑ์การพิจารณาด้านเทคนิค รวมคะแนน ๑๐๐ คะแนน			
ลำดับ	เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	วิธีการประเมิน
๑	แนวคิดการจัดงาน	๒๐	เอกสารหรือหลักฐานที่ผู้ยื่นข้อเสนอยื่นมาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์
	<p>๑. มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการจัดงาน</p> <p>๑) รูปแบบแนวคิดสร้างสรรค์ การจัดงาน (Theme) การบริหารจัดการงานที่แสดงถึงอัตลักษณ์ของการจัดงาน</p> <p>๒) แนวความคิด (Theme งาน) สอดคล้องกับวัตถุประสงค์โครงการและข้อกำหนดคุณลักษณะเฉพาะของงาน (TOR)</p> <p>๓) แนวคิดรูปแบบการจัดกิจกรรมที่มีความโดดเด่น มีอัตลักษณ์ของการจัดงาน</p>	คะแนนตามสัดส่วน	
๒	๒.๑ การเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ (TOR ข้อ ๗.๒)	๒๐	เอกสารหรือหลักฐานที่ผู้ยื่นข้อเสนอยื่นมาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์
	<p>๒.๑.๑ งานแถลงข่าว</p> <p>๑) รูปแบบแนวคิดสร้างสรรค์ การจัดงานแถลงข่าว (Theme) การบริหารจัดการงานที่แสดงถึงอัตลักษณ์ของการจัดงาน</p> <p>๒) แนวความคิด (Theme งาน) สอดคล้องกับวัตถุประสงค์โครงการและข้อกำหนดคุณลักษณะเฉพาะของงาน (TOR)</p> <p>๓) แนวคิดรูปแบบการจัดกิจกรรมที่มีความโดดเด่น มีอัตลักษณ์ของการจัดงาน</p>	๕ คะแนนตามสัดส่วน	
	<p>๒.๑.๒ สื่อโทรทัศน์</p> <p>๑) เรตติ้งของรายการโทรทัศน์ที่มีผู้ชมมากที่สุด</p> <p>๒) เรตติ้งของรายการโทรทัศน์ที่มีผู้ชมลำดับรองลงมาจะได้คะแนนตามสัดส่วน</p>	๕ คะแนนตามสัดส่วนของจำนวนเรตติ้ง	
	<p>๒.๑.๓ สื่อวิทยุ</p> <p>๑) เรตติ้งสถานีวิทยุที่มีผู้ฟังมากที่สุด</p> <p>๒) เรตติ้งของสถานีวิทยุที่มีผู้ฟังลำดับรองลงมาจะได้คะแนนตามสัดส่วน</p>	๕ คะแนนตามสัดส่วนของจำนวนเรตติ้ง	

  
นางอำไพ ศักดานุกุลจิต สโลวินส์  
ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี


  
นางสาววรรณ สายรัตน์  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

  
นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งน่วม  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี


  
นางสาวเมวดี สารคม  
เจ้าหน้าที่สนับสนุนงานการท่องเที่ยวและกีฬา  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

เกณฑ์การพิจารณาด้านเทคนิค รวมคะแนน ๑๐๐ คะแนน			
ลำดับ	เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	วิธีการประเมิน
	<b>๒.๑.๔ สื่อออนไลน์</b> ๑) จำนวนผู้ติดตามสื่อออนไลน์ที่ประชาสัมพันธ์การจัดงานมากที่สุด ๒) จำนวนผู้ติดตามสื่อออนไลน์ที่ประชาสัมพันธ์การจัดงานลำดับรองลงมาจะได้คะแนนตามสัดส่วน	<b>๕</b> คะแนนตามสัดส่วนของจำนวนเรตติ้ง	
	<b>๒.๒ การการจัดกิจกรรมและพิธีการ</b>	<b>๕๐</b>	
	<b>๒.๒.๑ พิธีเปิดงาน</b> ๑) นำเสนอรูปแบบการจัดงาน และกิจกรรมบนเวทีตาม TOR ข้อ ๗.๓.๑ ๒) ไม่มีการนำเสนอรูปแบบการจัดงาน และกิจกรรมบนเวที ตาม TOR ข้อ ๗.๓.๑	<b>๑๐</b> คะแนนลดลงตามสัดส่วน	
	<b>๒.๒.๒ การแสดง แสง สี เสียง (light &amp; Sound)</b> ๑) นำเสนอรูปแบบการจัดแสง สี เสียง ประกอบระบบมัลติมีเดีย ตาม TOR ข้อ ๗.๓.๒ ๒) ไม่มีการนำเสนอรูปแบบการจัดแสง สี เสียง ประกอบระบบมัลติมีเดีย ตามTOR ข้อ ๗.๓.๒	<b>๑๐</b> คะแนนลดลงตามสัดส่วน	
	<b>๒.๒.๓ การแสดงศิลปวัฒนธรรม และการแสดงสร้างสีสันในงาน</b> ๑) นำเสนอรูปแบบการแสดงศิลปวัฒนธรรม และการแสดงสร้างสีสันในงาน ตาม TOR ข้อ ๗.๓.๓ ๒) ไม่มีการนำเสนอรูปแบบการแสดงศิลปวัฒนธรรม และการแสดงสร้างสีสันในงาน ตาม TOR ข้อ ๗.๓.๓	<b>๑๐</b> คะแนนลดลงตามสัดส่วน	
	<b>๒.๒.๔ จัดตกแต่งสถานที่จัดงาน</b> ๑) นำเสนอการจัดตกแต่งสถานที่จัดงานครบถ้วนตาม TOR ข้อ ๗.๓.๔ ๒) นำเสนอการจัดตกแต่งสถานที่จัดงานแต่ไม่ครบตาม TOR ข้อ ๗.๓.๔	<b>๕</b> คะแนนลดลงตามสัดส่วน	


  
 นางอาภา คักตานุกุลจิต สไลวินส์  
 ท้องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
 สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี


  
 นางสาววรรณมา สายรัตน์  
 นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
 สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

  
 นางสาวอวภาภรณ์ อึ้งน่วม  
 นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
 สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี


  
 นางสาวเมวดี สารคม  
 เจ้าหน้าที่สนับสนุนงานการท่องเที่ยวและกีฬา  
 สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

เกณฑ์การพิจารณาด้านเทคนิค รวมคะแนน ๑๐๐ คะแนน			
ลำดับ	เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	วิธีการประเมิน
	<b>๒.๒.๕ จัดเตรียมพื้นที่และจัดหาร้านค้า</b> ๑) นำเสนอการจัดเตรียมพื้นที่และจัดหาร้านค้าครบถ้วนตาม TOR ข้อ ๗.๓.๕ ๒) นำเสนอการจัดเตรียมพื้นที่และจัดหาร้านค้าแต่ไม่ครบตาม TOR ข้อ ๗.๓.๕	<b>๕</b> คะแนน ลดลง ตาม สัดส่วน	
๓	ประวัติและผลงานที่ผ่านมาในลักษณะเดียวกันกับงานที่จัดจ้าง ตาม TOR และต้องเป็นผลงานตั้งแต่ ปี พ.ศ. ๒๕๖๑ ถึงวันที่เสนอราคา วงเงินค่าจ้างไม่น้อยกว่า กว่า ๒,๓๗๕,๐๐๐ บาท ต่อสัญญา	๑๐	
	๑) มีผลงานที่ผ่านมา จำนวน ๕ ผลงานขึ้นไป ๒) มีผลงานที่ผ่านมา จำนวน ๔ ผลงาน ๓) มีผลงานที่ผ่านมา จำนวน ๓ ผลงาน ๔) มีผลงานที่ผ่านมา จำนวน ๒ ผลงาน ๕) มีผลงานที่ผ่านมา จำนวน ๑ ผลงาน ๖) ไม่มีผลงาน	๑๐ ๘ ๖ ๔ ๒ ๐	
๔	ข้อเสนออื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อทางราชการ	๑๐	เอกสารหรือหลักฐานที่ผู้ยื่นข้อเสนอยื่นมาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์
	๑) ตรงตามวัตถุประสงค์ จำนวน ๕ งาน ขึ้นไป ๒) ตรงตามวัตถุประสงค์ จำนวน ๔ งาน ๓) ตรงตามวัตถุประสงค์ จำนวน ๓ งาน ๔) ตรงตามวัตถุประสงค์ จำนวน ๒ งาน ๕) ตรงตามวัตถุประสงค์ จำนวน ๑ งาน ๖) ไม่มีข้อเสนอ	๑๐ ๘ ๖ ๔ ๒ ๐	
	<b>รวม</b>	<b>๑๐๐</b>	

  
 นางอำไพ สักดาบุญกุลจิต สไลวินสกี  
 ท้องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
 สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
 นางสาวรรมา สายรัตน์  
 นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
 สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

  
 นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งบัวม  
 นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
 สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
 นางสาวเมวดี สารคม  
 เจ้าหน้าที่สนับสนุนงานการท่องเที่ยวและกีฬา  
 สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

๙.๔ ผู้ผ่านเกณฑ์ด้านคุณภาพที่เป็นประโยชน์ต่อทางราชการ จะต้องได้คะแนนรวมจากคณะกรรมการทั้งหมดเฉลี่ยแล้วต้องไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐ จึงจะถือว่าผ่านเกณฑ์ด้านคุณภาพที่เป็นประโยชน์ต่อทางราชการ

๙.๕ ผู้ว่าจ้างทรงไว้ซึ่งสิทธิที่จะไม่รับราคาต่ำสุดหรือราคาหนึ่งราคาใดหรือที่เสนอทั้งหมดก็ได้ และอาจจะยกเลิกวิธีจัดหาค้างครั้งนี้ โดยไม่พิจารณาว่าจ้างเลยก็ได้หากผู้เสนอราคาดำเนินการไม่ตรงตามที่ผู้ว่าจ้างระบุเพื่อประโยชน์ของทางราชการเป็นสำคัญ

๙.๖ ข้อเสนอทางเทคนิคตามขอบเขตการดำเนินงาน ข้อ ๗. รวมถึงข้อเสนออื่นเพิ่มเติม (ถ้ามี) สามารถปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสมและจำเป็นภายใต้วงเงินงบประมาณ โดยความเห็นชอบของผู้ว่าจ้างผ่านคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ ทั้งนี้ การดำเนินงานนั้นต้องเป็นประโยชน์แก่ทางราชการ และไม่ทำให้ราชการเสียประโยชน์

๙.๗ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องเสนอเอกสารหลักฐานต่าง ๆ มาพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์

๙.๘ ก่อนลงนามในสัญญา ผู้ว่าจ้างอาจประกาศยกเลิกการจ้างโดยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Bidding : e - bidding) หากปรากฏว่ามีการกระทำที่เข้าลักษณะผู้ยื่นข้อเสนอที่ชนะการจัดจ้างวิธีวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Bidding : e - bidding) มีผลประโยชน์มีส่วนได้ส่วนเสียกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม หรือสมยอมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือเจ้าหน้าที่ในการเสนอราคา หรือสื่อว่ากระทำการทุจริตอื่นใดในการเสนอราคา

## ๑๐. วงเงินงบประมาณ

งบประมาณภายใต้แผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๗ ของจังหวัดชลบุรี โครงการยกระดับให้เป็นจังหวัดท่องเที่ยวที่มีคุณภาพพระศตวรรษชาชาติ กิจกรรม จัดงานรำลึกวันคล้ายวันพระราชสมภพสมเด็จพระปิยมหาราช งบประมาณ ๔,๗๕๐,๐๐๐ บาท (สี่ล้านเจ็ดแสนห้าหมื่นบาทถ้วน) ทั้งนี้ จะมีการลงนาม ในสัญญาหรือข้อตกลงเป็นหนังสือได้ก็ต่อเมื่อได้รับการจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ จากสำนักงบประมาณแล้วเท่านั้น

## ๑๑. งานและการจ่ายเงิน

กำหนดการจ่ายเงินเป็น ๑ งวด โดยผู้รับจ้างจะต้องดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ โดยแสดงหลักฐานเพื่อยืนยันการดำเนินงานตามข้อกำหนดขอบเขตของงานทุกรายการ นำเสนอต่อคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ โดยส่งมอบงานเป็นรูปเล่ม จำนวน ๕ เล่ม และ Flash Drives หรือ Hard Drives จำนวน ๕ ชุด ดังนี้


๑๑.๑ ผู้รับจ้างต้องทำงานให้แล้วเสร็จภายใน ๙๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญาจ้าง


๑๑.๒ รายงานผลการดำเนินงาน โดยการนำเสนอภาพการจัดงานในทุกขั้นตอน

๑๑.๓ รายงานผลการดำเนินงานในรูปแบบวีดิทัศน์สรุปภาพรวมการจัดงานตั้งแต่ต้นจนเสร็จงาน ความยาวไม่น้อยกว่า ๕ นาที


๑๑.๔ รายงานผลการประชาสัมพันธ์ พร้อมรายละเอียดการดำเนินงานตามแผนประชาสัมพันธ์ และหลักฐานที่เกี่ยวข้อง

๑๑.๕ หลักฐานที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานตามโครงการ ได้แก่ เอกสารการลงทะเบียนในทุกกิจกรรม เป็นต้น

  
นางอชีพ ศักดาบุญจิต สไลวินสกี  
ห้องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
นางสาววรรณภา สายรัตน์  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

  
นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งน่วม  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
นางสาวเมวดี สารคม  
เจ้าหน้าที่สนับสนุนงานการท่องเที่ยวและกีฬา  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

## ๑๒. อัตราค่าปรับ

หากผู้รับจ้างไม่สามารถทำงานให้แล้วเสร็จภายในเวลาที่กำหนดไว้ในสัญญาและผู้ว่าจ้างยังมิได้บอกเลิกสัญญา ผู้รับจ้างจะต้องชำระค่าปรับให้แก่ผู้ว่าจ้าง เป็นรายวันในอัตราร้อยละ ๐.๑๐ (ศูนย์จุดหนึ่งศูนย์) ของราคางานจ้างนั้น แต่จะต้องไม่ต่ำกว่าวันละ ๑๐๐.๐๐ บาท (หนึ่งร้อยบาทถ้วน) นับถัดจากวันที่ครบกำหนดเวลาแล้วเสร็จของงานตามสัญญา หรือวันที่ผู้ว่าจ้างได้ขยายเวลาทำงานให้ จนถึงวันที่ทำงานแล้วเสร็จจริง นอกจากนี้ผู้รับจ้างยอมให้ผู้ว่าจ้างเรียกค่าเสียหายอันเกิดขึ้นจากการที่ผู้รับจ้างทำงานล่าช้าเฉพาะส่วนที่เกินกว่าจำนวนค่าปรับดังกล่าวได้อีกด้วย


ในระหว่างที่ผู้ว่าจ้างยังมิได้บอกเลิกสัญญานั้น หากผู้ว่าจ้างเห็นว่าผู้รับจ้างจะไม่สามารถปฏิบัติตามสัญญาต่อไปได้ ผู้ว่าจ้างจะใช้สิทธิบอกเลิกสัญญาและใช้สิทธิของผู้ว่าจ้างภายหลังบอกเลิกสัญญาก็ได้ และถ้าผู้ว่าจ้างได้แจ้งข้อเรียกร้องไปยังผู้รับจ้างเมื่อครบกำหนดเวลาแล้วเสร็จของงานขอให้ชำระค่าปรับแล้ว ผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะปรับผู้รับจ้างจนถึงวันบอกเลิกสัญญาได้อีกด้วย

## ๑๓. ระยะเวลารับประกันความชำรุดบกพร่อง


เมื่องานแล้วเสร็จบริบูรณ์ และผู้ว่าจ้างได้รับมอบงานจากผู้รับจ้างหรือจากผู้รับจ้างรายใหม่ ในกรณีที่มีการยกเลิกสัญญาหากมีเหตุชำรุดบกพร่องหรือเสียหายเกิดขึ้นจากการจ้างนี้ ภายในกำหนด ๗ (เจ็ด) วัน นับถัดวันที่ได้รับมอบงานดังกล่าว ซึ่งความชำรุดบกพร่องหรือเสียหายนั้นเกิดจากความบกพร่องของผู้รับจ้าง อันเกิดจากการใช้วัสดุไม่ถูกต้องหรือทำให้ไม่เรียบร้อย หรือทำให้ไม่ถูกต้องตามมาตรฐานแห่งหลักวิชา ผู้รับจ้างจะต้องรีบทำการแก้ไขให้เป็นที่เรียบร้อย โดยไม่ชักช้า โดยผู้ว่าจ้างไม่ต้องออกเงินใดๆ ในการนี้ทั้งสิ้น หากผู้รับจ้างไม่กระทำการดังกล่าวภายในกำหนด ๗ (เจ็ด) วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งเป็นหนังสือจากผู้ว่าจ้าง หรือไม่ทำการแก้ไขให้ถูกต้องเรียบร้อยภายในเวลาที่ผู้ว่าจ้างกำหนด ให้ผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะทำการนั้นเองหรือจ้างผู้อื่นให้ทำงานนั้น โดยผู้รับจ้างต้องเป็นผู้ออกค่าใช้จ่ายเองทั้งสิ้น

ในกรณีเร่งด่วนจำเป็นต้องรีบแก้ไขเหตุชำรุดบกพร่องหรือเสียหายโดยเร็ว และไม่อาจรอให้ผู้รับจ้างแก้ไข ในระยะเวลาที่กำหนดไว้ตามวรรคหนึ่งได้ ผู้ว่าจ้างมีสิทธิเข้าจัดการแก้ไขเหตุชำรุดบกพร่องหรือเสียหายนั้นเองหรือจ้างผู้อื่นให้ซ่อมแซมความชำรุดบกพร่องหรือเสียหาย โดยผู้รับจ้าง ต้องรับผิดชอบชำระค่าใช้จ่ายทั้งหมด การที่ผู้ว่าจ้างทำการนั้นเอง หรือจ้างผู้อื่นให้ทำงานนั้นแทนผู้รับจ้าง ไม่ทำให้ผู้รับจ้าง หลุดพ้นจาก ความรับผิดชอบตามสัญญา หากผู้รับจ้างไม่ชดใช้ค่าใช้จ่ายหรือค่าเสียหายตามที่ผู้ว่าจ้างเรียกร้องผู้ว่าจ้างมีสิทธิบังคับจากหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญาได้

  
นางอำไพ ศักดานุกุลจิต สไลวินสกี  
ห้องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
นางสาววรรณษา สายรัตน์  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

  
นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งน่วม  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
นางสาวเมวดี สารคม  
เจ้าหน้าที่สนับสนุนงานการท่องเที่ยวและกีฬา  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

## ๑๔. เงื่อนไขการดำเนินงานของผู้รับจ้าง

๑๔.๑ ในการดำเนินงานตามขอบเขตงาน ผู้รับจ้างจะต้องจัดประชุมเพื่อเสนอแผนการดำเนินงาน ในแต่ละขั้นตอนโดยละเอียด ขั้นตอนการทำงาน (Work Schedule) และระยะเวลาการดำเนินงาน (Time Frame) ให้คณะกรรมการตรวจรับพัสดุหรือผู้ว่าจ้าง ที่เกี่ยวข้องร่วมพิจารณาเพื่อให้การจัดงานมีความสมบูรณ์

๑๔.๒ ผู้รับจ้างจะต้องเสนองานตามขอบเขตงานให้คณะกรรมการตรวจรับพัสดุหรือผู้ว่าจ้าง ตรวจพิจารณารูปแบบการนำเสนอ อักษรภาพ เสียง รูปแบบกิจกรรม รวมถึงสิ่งของ บริการ หรือการนำเสนอ ในรูปแบบอื่นใดที่เกี่ยวข้องกับแนวคิดรูปแบบการจัดงานและจะต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการตรวจรับพัสดุหรือผู้ว่าจ้างก่อนจึงจะสามารถดำเนินการผลิต เผยแพร่ และจัดตกแต่งได้

๑๔.๓ ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบในการปรับปรุงแก้ไขงานตามที่คณะกรรมการตรวจรับพัสดุหรือผู้ว่าจ้างให้ข้อคิดเห็น

๑๔.๔ ผู้รับจ้างจะต้องไม่มอบเอกสารและข้อมูลที่ได้จัดเตรียมให้แก่ผู้ใด หรือนำข้อมูลจากการดำเนินการครั้งนี้ไปใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้ว่าจ้าง

๑๔.๕ ผู้รับจ้างต้องแนบหลักฐานการดำเนินงานที่เกี่ยวข้องเพื่อให้ผู้ว่าจ้างพิจารณาและสามารถตรวจสอบได้ว่าการดำเนินงานตามแผนงานที่เสนอเรียบร้อยแล้วจริง

๑๔.๖ ผู้รับจ้างจะต้องเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายใด ๆ ที่เกิดขึ้นในทุกกรณีซึ่งเกิดจากการดำเนินงานตามขอบเขตการดำเนินงาน ข้อ ๗. กรณีมีข้อสงสัยให้ถือคำวินิจฉัยของผู้ว่าจ้างเป็นข้อยุติ


๑๔.๗ ผู้รับจ้างจะต้องผลิตและเผยแพร่สื่อประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อทั้งหมดบนความถูกต้องตามกฎหมาย ด้านทรัพย์สินทางปัญญาหรือลิขสิทธิ์ โดยจะต้องไม่นำหรือคัดลอกส่วนหนึ่งส่วนใดหรือผลงานอื่นใดของหน่วยงานราชการหรือเอกชนซึ่งได้ผลิตไว้หรือเผยแพร่ก่อนหน้านี้มาตัดแปลงเป็นผลงานตามขอบเขตการดำเนินงาน ข้อ ๗. หากผู้รับจ้างฝ่าฝืนละเมิดลิขสิทธิ์ของผู้อื่นและมีการดำเนินคดีเกิดขึ้นต้องเป็นความรับผิดชอบตามกฎหมายของผู้รับจ้างแต่เพียงฝ่ายเดียวทั้งทางแพ่งและอาญา

๑๔.๘ ผู้รับจ้างต้องรับผิดชอบในเรื่องภาพ เสียง เพลงประกอบ ดนตรีบรรเลงหรือข้อความที่ปรากฏในสื่อประชาสัมพันธ์ที่ผลิตขึ้นทั้งหมด ในกรณีต้องใช้ภาพ เสียง หรือข้อความที่มีลิขสิทธิ์ ผู้รับจ้างต้องดำเนินการให้ได้รับอนุญาตถูกต้องตามกฎหมายก่อนที่จะดำเนินการผลิต เผยแพร่ และก่อนส่งมอบงาน หากมีการฟ้องร้องผู้รับจ้างต้องรับผิดชอบแต่เพียงผู้เดียวและเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายทั้งหมดที่เกิดจากการฟ้องร้อง

๑๔.๙ รูปแบบและเนื้อหาของสื่อประชาสัมพันธ์ที่จัดทำขึ้นทั้งหมดอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามที่ผู้ว่าจ้างกำหนด

๑๔.๑๐ ลิขสิทธิ์ของผลงานทุกชิ้นงานที่ผู้รับจ้างจัดทำขึ้นทั้งหมดเป็นของผู้ว่าจ้างซึ่งจะนำไปออกอากาศหรือเผยแพร่ซ้ำอีกเมื่อใดก็ได้ ทั้งนี้ ผู้ว่าจ้างขอสงวนสิทธิ์ในการนำไปเผยแพร่

  
นางอำไพ ศักดานุกุลจิต สไลวินสิทธิ์  
ห้องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

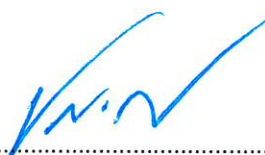
  
นางสาววรรณฯ สายรัตน์  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี


  
นางสาวอาวรณ์ อึ้งน่วม  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี


  
นางสาวเมวดี สารคม  
เจ้าหน้าที่สนับสนุนงานการท่องเที่ยวและกีฬา  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี


## ๑๕. หน่วยงานรับผิดชอบ

สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี เลขที่ ๒๒๓ หมู่ ๑ ตำบลหนองไม้แดง อำเภอเมืองชลบุรี  
จังหวัดชลบุรี ๒๐๐๐๐ โทรศัพท์ ๐๓๘ ๒๗๔ ๒๘๔ โทรสาร ๐๓๘ ๐๕๔ ๑๙๙ ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์  
[chonburi@mots.go.th](mailto:chonburi@mots.go.th)

ลงชื่อ..........ประธานกรรมการ  
(นางอำไพ ศักดานุกุลจิต สไลวินสกี)  
ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

ลงชื่อ..........กรรมการ  
(นางสาววรรณฯ สายรัตน์)  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

ลงชื่อ..........กรรมการ  
(นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งน่วม)  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

ลงชื่อ..........เลขานุการ  
(นางสาวเมวดี สารคม)  
เจ้าหน้าที่สนับสนุนงานการท่องเที่ยวและกีฬา  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี